

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| I ANNO | | |
|--|--|--|
| COMPETENZE | ABILITA'* | CONTENUTI |
| Accoglienza – Orientamento – Patto formativo | | |
| Modulo di prerequisito CORSO SICUREZZA Formazione Generale rif. Lettera a) comma 1 art.37 del D.Lgs n. 81/08 Formazione Specifica Rif. Lettera b) comma 3 art.37 D. Lgs n.81/08 | <ul style="list-style-type: none">- Presentazione dei concetti generali in tema di prevenzione e sicurezza sul lavoro - Rischi riferiti alle mansioni e ai possibili danni e alle conseguenti misure e procedure di prevenzione e protezione caratteristici del settore o comparto di appartenenza dell'azienda | <ul style="list-style-type: none">- Concetti di rischio- Danno- Prevenzione- Protezione- Organizzazione della prevenzione aziendale- Diritti, doveri e sanzioni per i vari soggetti aziendali- Rischi infortuni, meccanici generali, elettrici generali, macchine, attrezzature.- Cadute dall'alto, rischi da esplosione, rischi chimici, nebbie – oli – fumi – vapori – polveri- Etichettatura- Rischi cancerogeni, rischi biologici, rischi fisici, rumore, vibrazione, radiazioni.- Microclima e illuminazione, videoterminali.- DPI Organizzazione del lavoro, ambienti di lavoro, stress lavoro-correlato- Movimentazione manuale carichi, movimentazione merci, segnaletica, emergenze.- Le procedure di sicurezza con riferimento al profilo di rischio specifico, procedure esodo e incendi, procedure organizzative per il primo soccorso incendi e infortuni mancati- Altri rischi |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|---|--|
| <p>Pari opportunità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condividere e consolidare prassi e strategie di sostegno della parità di trattamento relative alle sei aree di discriminazione: origine etnica, religione, orientamento sessuale, disabilità, età e genere | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare modalità per il riconoscimento e la valorizzazione delle competenze che tutti, indipendentemente da genere, origine etnica, religione i credo, disabilità, età o orientamento sessuale possono fornire al mercato del lavoro | <ul style="list-style-type: none"> - problematiche collegate all'integrazione e alla coesione di diversi gruppi sociali in ambito lavorativo (giovani-anziani, immigrati-nativi,ecc.) - multiculturalità e linguaggio - ambiente e clima di lavoro - prevenzione e salute - presenza maschile e femminile nel mondo del lavoro - ruoli/funzioni/differenze salariali e progressione di carriera - I contenuti che verranno approfonditi riguarderanno principalmente il valore culturale della moda e l'evoluzione dell'immagine maschile e femminile sia all'interno delle imprese che nell'immaginario collettivo |
| <p>INGLESE</p> | <p>propedeutico</p> | |
| <p>Sviluppo sostenibile Aspetti generali di sostenibilità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la complessità delle tematiche ambientali - Perseguire obiettivi di sostenibilità | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le relazioni tra gli aspetti ambientali, economici,sociali con strumenti di tipo culturale, tecnico, normativo ed esempi riferiti alle buone pratiche quotidiane - Promuovere cambiamenti sia sotto il profilo comportamentale che professionale, capaci di modificare positivamente le relazioni che intercorrono tra i comportamenti sul luogo di lavoro, gli stili di vita, le scelte di consumo e il loro impatto a livello ambientale | <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di ecologia quotidiana - La disponibilità di risorse - Gli indicatori di sostenibilità - Buone prassi di comportamento - Strategie e soluzioni di sostenibilità - Aspetti normativi, accordi sottoscritti a livello internazionale e loro ripercussione sulla vita quotidiana |
| <p>Fibre naturali e fibre chimiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le correlazioni tra la composizione chimica di una fibra tessile e le sue proprietà | <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le proprietà morfologiche, fisiche e chimiche, delle fibre tessili naturali e chimiche - Correlare le caratteristiche sostanziali richieste ai materiali tessili in relazione ai settori d'impiego: abbigliamento, arredamento, tecnico. | <ul style="list-style-type: none"> - Proprietà morfologiche, fisiche e chimiche delle fibre tessili - I settori d'impiego delle fibre tessili - Le fibre naturali - Le fibre chimiche |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Essere consapevoli degli utilizzi e delle potenzialità delle fibre tessili nei vari settori d'impiego- Riconoscere le fibre (naturali, artificiali e sintetiche) in base all'impatto ambientale relativo al loro impiego. | Correlare le caratteristiche sostanziali dei materiali tessili in relazione alla loro sostenibilità | |
| <p>Chimica Inorganica</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e gestire le correlazioni tra la struttura chimica dei composti inorganici e il loro comportamento cinetico e termodinamico <p>Chimica Organica</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e gestire le caratteristiche chimico-fisiche dei composti organici della Chimica Tessile | <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare i modelli di legame per interpretare il comportamento di elettroliti in soluzione- Saper svolgere i principali calcoli stechiometrici relativi alle soluzioni- Saper gestire il comportamento cinetico e termodinamico dei sistemi chimici in soluzione - Saper riconoscere le principali proprietà chimico-fisiche dei composti organici della Chimica Tessile | <ul style="list-style-type: none">- Struttura atomica- Legami atomici e molecolari- Acidi e basi- Stechiometria- Cinetica chimica- Equilibrio chimico - Idrocarburi- Alcoli- Aldeidi e chetoni- Acidi carbossilici- Ammidi- Esteri e grassi- Ammine- Amminoacidi- Mono e polisaccaridi- Siliconi |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|--|---|
| <p>Teoria e processi di tintura dei materiali tessili</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le problematiche che sono alla base delle operazioni di tintura- Riconoscere i principi fisico-chimici e i processi che sono alla base delle operazioni di tintura- Conoscere le problematiche relative alla sostenibilità di processo e di prodotto nelle operazioni di tintura | <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le metodologie di rilevazione, valutazione e confronto di un colore- Riconoscere le principali caratteristiche chimiche e gli effetti degli ausiliari nelle operazioni tessili- Riconoscere l'importanza della scelta di un colorante in relazione al materiale tessile e al risultato previsto- Riconoscere le operazioni del ciclo di tintura dei diversi materiali tessili- Riconoscere l'importanza della scelta di coloranti e di processi di tintura in relazione alla sostenibilità di processo e di prodotto | <ul style="list-style-type: none">- Teoria del colore- Ausiliari- Coloranti- Processi di tintura (Trattamenti pretintoriali, processi di applicazione dei coloranti, macchinari) |
| <p>Competenze trasversali ambito Meccatronica</p> <ul style="list-style-type: none">- Acquisire gli strumenti tecnici propedeutici per la comprensione del funzionamento meccanico delle macchine della filiera tessile | <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare strumenti e modelli matematici e statistici nella descrizione e simulazione delle diverse fenomenologie dell'area di riferimento, nell'applicazione e nello sviluppo delle tecnologie appropriate.- Utilizzare strumentazioni e metodologie della ricerca sperimentale per le applicazioni delle tecnologie delle aree di riferimento proprie | <ul style="list-style-type: none">- Elementi di fisica: Meccanica, Grandezze e Misure- Matematica: funzioni matematiche, equazioni e proporzioni, calcoli con frazioni e potenze= Meccanica: statica, cinematica, dinamica, |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|--|--|---|
| <p>Elementi di Meccanica, elettronica e lavorazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le azioni che agiscono nei sistemi meccanici/meccatronici, dei moti che ne conseguono - Comprendere la globalità di un sistema meccatronico e delle relative parti costituite - Comprendere le possibili applicazioni delle tecnologie relative a Industria4.0 nei sistemi meccanici/meccatronici | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il funzionamento dei principali organi di macchine e dei dispositivi meccatronici - Applicare i concetti e i metodi fondamentali per l'analisi cinematica e dinamica dei sistemi meccatronici - Leggere schemi di circuiti non complessi - Applicare tecnologie innovative in ottica Industri4.0 | <ul style="list-style-type: none"> - Descrizione di una macchina e di un sistema meccanico - Cinematica delle macchine e dei meccanismi - Catene cinematiche - Dinamica delle macchine e dei meccanismi - Elementi di elettrotecnica ed elettronica - Componenti elettromeccanici - Principi fondamentali di idraulica: statica e dinamica |
| <p>Modelli organizzativi e Supply chain</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere in linea generale i principali modelli di organizzazione dei cicli produttivi - Analisi dei trend di mercato che impatto sulla strategia di produzione - Confronto tra i modelli evidenziando il livello di coerenza con le richieste del mercato - Definire la catena del valore lungo l'intera supply chain - Conoscere le principali tecnologie applicate alla logistica | <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un metodo per leggere ed interpretare i segnali generati dal mercato che impattano sui modelli produttivi - Conoscere le implicazioni generate da logiche push e logiche pull - Saper operare in logica "one piece flow" - Interpretare le esigenze di cambiamento dei flussi produttivi per generare un "on demad manufacturing" - Conoscere le logiche che regolano i flussi logistici per saper interagire con gli esperti del settore - Sviluppare la capacità di valutare un processo logistico in base ai dati (KPI) - Sviluppare capacità di visual management connesso alla gestione del magazzino | <p>I modelli organizzativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzione di volume – Taylorismo + fordismo (modello americano) • Produzione snella (modello giapponese) • Produzione on demand – modello emergente <p>Supply Chain</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reti di fornitura e distribuzione • Risk analysis e resilienza • Demand planning • Prodotto/imballo/unità di movimentazione • Magazzino produttivo/distributivo • La gestione operative di magazzino (WMS) |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Gestione operativa di magazzino e tecnologie di ausilio all'operatività - Gestione del trasporto - Concetti di Supply Chain resiliente <p>Confrontare i diversi modelli organizzativi con particolare attenzione alle nuove realtà organizzative nel sistema moda.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un metodo organizzativo e lavorativo mirato a sviluppare processi "snelli", svuotati di ogni spreco e pieni di valore nella loro essenzialità - acquisire una forma mentis orientata al miglioramento continuo applicabile a qualsiasi processo operativo | <ul style="list-style-type: none"> • Macchine e strumenti • Trasporto e delivery • Il Transport Magement System (TMS) • Tracciabilità/blockchain |
| <p>Project Management</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti che regolano una professionale gestione dei progetti - Conoscere le principali tecniche di PM - Conoscere l'utilizzo di strumenti di supporto quali Project - Definire i diversi livelli di gestione dei progetti: strategico, operativo e di controllo - Tempi, costi e risorse: pianificazione, controllo e condivisione <p>definire i processi di pianificazione strategica, programmazione operativa e controllo di gestione</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire un metodo di lavoro che prevede la formalizzazione delle diverse fasi necessarie allo sviluppo di un progetto: Setting (quale problema), Matching (quale soluzione), Restructuring (come modificare i processi per inserire l'oggetto del progetto), Clarifying (il testing eventuale su un campione), Routinizing (estensione del progetto) - Sviluppare la capacità di descrivere obiettivo, piano di lavoro, risorse, costi del progetto e collegare ogni fase ad un sistema di misurazione (qualità, tempi e costi) confrontato con il budget a disposizione - Sviluppare la capacità di collaborare con tutte le funzioni aziendali, fornitori esterni, enti coinvolti nel progetto - Capacità di reporting - Sviluppare la conoscenze delle tecniche di gestione dei Team <p>Interagire con le diverse funzioni aziendali</p> <p>Adottare un corretto stile di direzione</p> <p>Individuare gli elementi necessari alla redazione del piano.</p> <p>Collaborare alla redazione del piano e dei programmi aziendali</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di Project Management - Team management/problem solving - Reporting/controlling/rischi/avanzamento progetto - Tools di condivisione documenti - Comunicazione attiva - Lettura del contest e Negoziazione - Flessibilità ed adattamento - Tools di support - Elementi di analisi e controllo costi |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|--|--|---|
| <p>Strumenti tecnologici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali tecnologie connesse al paradigma 4.0 non necessariamente tessili per sviluppare una visione ampia e multisettoriale. - Avere coscienza degli impatti che la tecnologia implica sull'organizzazione del lavoro e dei flussi manifatturieri - Conoscere le esigenze di digitalizzazione diffusa necessarie per inserire le nuove tecnologie - Tecnologie come mezzo per realizzare un fine: il modello organizzativo - Esigenze di competenze specifiche necessarie per la corretta operatività delle macchine | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il contesto operativo necessario per implementare automazioni 4.0 - Significato di digitalizzazione ed implicazioni tecniche sull'infrastruttura aziendale - Ruoli e competenze per gestire impianti automatizzati - La piramide di gestione: dal floor al supervisor - I range di applicazione delle macchine utilizzate per la gestione dei flussi (in questo contesto non si considerano le macchine tessili tradizionali oggetto di un modulo specifico) | <ul style="list-style-type: none"> - IOT - Intelligenza artificiale - Robot e Cobot - Big data - 3D printing - Macchine tessili di nuova concezione - Sistemi per il movimento (AMR/AGV) - Macchine per automazione logistica |
| <p>Cicli tecnologici di filatura e tessitura - Tecnologia del telaio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il funzionamento delle macchine operanti nella filiera tessile. - Saper gestire e controllare i processi tecnologici di | <ul style="list-style-type: none"> - Determinare il titolo dei filati e analizzare le relazioni esistenti fra i vari sistemi di titolazione - Analizzare il funzionamento delle macchine operanti nella filiera tessile e in particolare dei reparti di filatura e tessitura - Saper redigere calcoli relativi ai cicli tecnologici di filatura e tessitura | <p>Fibre tessili</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificazione merceologica delle fibre - Caratteristiche fisiche delle fibre tessili - Filati - Prodotti di filatura - Titolazione dei filati - Macchine per filatura, tessitura e confezione |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|--|---|
| <p>produzione della filiera tessile e in particolare dei reparti di filatura e tessitura</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare strumenti e metodi atti a garantire la tracciabilità dei prodotti- | <p>Saper redigere calcoli relativi ai cicli tecnologici di filatura e tessitura</p> <p>Gestire dati e parametri di lavorazione dei processi produttivi del sistema tessile/abbigliamento</p> | <ul style="list-style-type: none">- Calcoli e documentazione per la produzione- Cicli tecnologici di produzione- fasi e macchinari per la produzione di tutti i tipi di filati - fasi e macchinari per la produzione dei tessuti - Preparazione della trama: requisiti dell'elemento- Preparazione dell'ordito• orditura a sezioni: generalità, cantra, pettini, determinazione delle portate• orditura a frazioni• orditura per campioni: a botte, verticale• ceratura e imbozzimatura- Incorsatura e annodatura- Macchine per tessere• meccanismi per lo svolgimento dell'ordito• sistemi di formazione del passo: camme, ratiere, jacquard• metodi di inserzione della trama: pinze, proiettile, aria• raccolta del tessuto e formazione pezza• dispositivi di regolazione e di sicurezza- <u>Controllo qualità tessuti</u>- <u>Struttura organizzativa di una tessitura</u> |
|---|--|---|

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|---|---|
| <p>Progettazione filati e laboratorio filatura</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper progettare un filato in base alle caratteristiche richieste o ricercate, in termini di finezza di fibra, titolo, composizione e destinazione d'uso.- Saper progettare un filato in base alle caratteristiche di sostenibilità. | <p>Saper riconoscere le tipologie di fibre adatte alla costruzione dei vari filati.</p> <p>Saper analizzare un filato ricavandone tutti i dati necessari per poterlo riprodurre o modificare secondo esigenze.</p> <p>Impostare una collezione in funzione del tipo di prodotto dell'azienda</p> <p>Progettare nuove tipologie di filato e modificare/sviluppare articoli esistenti.</p> <p>Impostare coloriture e collezioni</p> <p>Scegliere tipologie di fibre e filati che, rispetto ad altre, presentino vantaggi in termini di impatto ambientale e sostenibilità</p> | <ul style="list-style-type: none">- Tipologie di fibre e loro utilizzo, pure e in mescola.- Tipologie di coloriture: classiche e per filati fantasia- Tipologie di collezioni filati: per maglieria, per laneria, per drapperia |
|---|---|---|

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|---|---|
| <p>Design e progettazione dei tessuti e progettazione al CAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare un tessuto in ogni sua componente - Saper gestire i processi per la produzione di un tessuto - Saper conciliare gusto estetico, intuizione e creatività con i requisiti tecnici, funzionali ed economici del prodotto, prediligendo prodotti a basso impatto ambientale - Saper collocare capacità ideativo-creative e progettuali all'interno di un complesso organizzato di risorse e competenze, nella progettazione di prodotti di alta qualità estetica e produttiva - Saper progettare tessuti. - Saper applicare gli assunti di base dell'economia circolare nella progettazione dei tessuti. - Possedere le competenze digitali per progettare avvalendosi dello strumento CAD tessile | <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le tipologie di filati adatti alla costruzione dei vari tessuti. - Saper distinguere le opzioni di materie prime utilizzabili in base alla loro sostenibilità (riciclate, riciclabili, compostabili, ecc.) - Saper analizzare un tessuto ricavandone tutti i dati necessari per poterlo riprodurre o modificare secondo esigenze. - Impostare una collezione in funzione del tipo di prodotto dell'azienda (genere, tradizione, target e stile). - Progettare nuove tipologie di tessuto e modificare/sviluppare articoli esistenti. - Impostare un provino di studio. - Selezionare un provino. - Sviluppare un fazzoletto di coloritura. - Determinare il tipo di finissaggio adeguato. - Costruire un archivio o database di prodotti - Progettare collezioni al CAD Tessile | <ul style="list-style-type: none"> - Analisi dei tipi di filato comunemente più usati distinti per: fibra, utilizzo stagionale, tipo di filatura e ritorcitura, coloritura e resa sul tessuto. - Studio tipologie di tessuto distinte per genere e utilizzo. - Applicazione compassature, intrecci, disegni e coloriture. - Studio di "tipi di qualità". - analisi dei prodotti di successo. - Studio di "provini" anche usando il CAD - Studio di "fazzoletti" anche usando il CAD - Analisi dei tipi di finissaggio più comuni. - Selezione dei provini e dei fazzoletti e metodi per la presentazione delle gamme di tessuti. - Simulazione di presentazione di un campionario per la vendita. - Studio di articoli speciali "esclusivi" da richieste specifiche del cliente. |
| <p>Sostenibilità dei processi tessili Economia circolare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le problematiche legate all'impatto ambientale delle operazioni di | <ul style="list-style-type: none"> - Saper scegliere e utilizzare prodotti e tecnologie a basso impatto ambientale - Conoscere e applicare principi di Economia circolare a processi e prodotto tessili | <ul style="list-style-type: none"> - Individuazione dei prodotti e delle tecnologie a minor impatto ambientale - Risparmi energetici - Sostenibilità etica e sociale |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|--|--|--|
| produzione e trasformazione dei tessili | | <ul style="list-style-type: none">- Upcycling- Il riciclo e il riuso- Product lifecycle- Servizi correlati al ciclo di vita del prodotto- Ingegnerizzazione del prodotto- Rifiuto come risorsa- Modelli di riciclo |
| Chemical management -Conoscere e comprendere i requisiti del sistema di gestione della sostenibilità di processo | <ul style="list-style-type: none">- Valutazione pericoli e rischi e gerarchia di controllo dei rischi- Missione e visione di ZDHC- Zero Discharge of Hazardous Chemicals.- Utilizzare gli strumenti ZDHC | <ul style="list-style-type: none">- Monitoraggio dei processi di depurazione dei reflui-Corretta gestione delle sostanze chimiche in produzione-Sostanze chimiche pericolose-Chemical inventory e analisi del rischio chimico-Coinvolgimento dei fornitori-procedure di acquisto-Buone prassi di gestione (identificazione, stoccaggio, movimentazione, rifiuti) |

| II ANNO | | |
|--|--|--|
| <p>Tessili tecnici Stampa Industria 4.0 per il tessile</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare l'ideale prodotto tessile per rispondere alle specifiche esigenze tecniche richieste nei settori dell'abbigliamento e dell'arredamento - Comprendere le potenzialità del taglio laser applicato al Tessile/abbigliamento - Comprendere le pratiche dell'interaction design e le possibili applicazioni nell'ambito del "wearable" - Conoscere le tecniche di stampa dei tessuti. - Privilegiare nel tessile tecnico le scelte di materiali e di processi sostenibili e a basso impatto ambientale. - Conoscere e saper impiegare le tecnologie abilitanti relative a Industria4.0 nell'ottimizzazione della produzione e nella gestione delle fasi di lavoro | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali categorie di suddivisione del tessile tecnico - Riconoscere l'importanza del tessile tecnico in relazione ai mercati e ai settori di impiego - Riconoscere le caratteristiche tecniche dell'abbigliamento e dell'arredamento - Proporre soluzioni idonee al raggiungimento delle specifiche caratteristiche tecniche dell'abbigliamento e dell'arredamento <p>Riconoscere le operazioni del ciclo di stampa dei diversi materiali tessili, e i differenti tipi di stampa</p> <p>Saper scegliere il processo più idoneo di stampa in relazione al tipo di base, alle tipologie di disegno e di impiego</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Classificazione - Mercati - Contenuti tecnici dell'abbigliamento e dell'arredamento e soluzioni previste - elettronica applicata ai tessuti - Nuove tecniche di lavorazione per i tessuti - design del prodotto - tessile tecnico per lo sport: ricerca e sviluppo di nuovi materiali. <ul style="list-style-type: none"> - il colore - i supporti tessili per la stampa - la preparazione alla stampa - stampa a quadri - stampa a cilindri - stampa inkjet - le stampanti di ultima generazione - la stampa sul capo <ul style="list-style-type: none"> - IOT - Intelligenza artificiale - Robot e cobot - Big data - 3D printing - Macchine tessili di nuova concezione - Sistemi per il movimento (AMR/AGV) - Macchine per automazione logistica |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|---|--|
| <p>Finissaggio e nobilitazione dei tessuti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le problematiche che sono alla base delle operazioni di finissaggio tessile - Riconoscere l'influenza delle procedure di nobilitazione singole e combinate sul prodotto finito | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli effetti delle operazioni fisiche di finissaggio sui diversi substrati tessili - Riconoscere gli effetti delle operazioni chimiche di finissaggio sui diversi substrati tessili - Riconoscere come trattamenti classici e/o innovativi siano combinati per ottenere specifici effetti moda sui diversi substrati tessili | <ul style="list-style-type: none"> - Finissaggio fisico - Finissaggio chimico - Finissaggi innovativi (Spalmature, accoppiature, materiali a cambio di fase, modificazioni superficiali con plasma, ecc.) |
| <p>Controllo di qualità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determinare gli standard qualitativi dei prodotti, in entrata e uscita. - Determinare il livello qualitativo per ogni fase di lavorazione, sia interna che esterna - Conoscere i sistemi di tracciabilità del prodotto e in particolare quelli tecnologicamente avanzati | <ul style="list-style-type: none"> - Controllare che i parametri qualitativi vengano osservati. - Controllare il livello qualitativo dei prodotti in entrata - Monitorare il livello qualitativo delle lavorazioni - Controllare il prodotto in uscita - Applicare metodi di tracciabilità del prodotto o implementare i sistemi già in uso per la certificazione completa del prodotto. | <ul style="list-style-type: none"> - La normativa tessile per la qualità del prodotto - Le tecniche di controllo qualità - Gli standard qualitativi - I metodi di rilevazione per il controllo del prodotto e del processo |
| <p>Calcolo dei costi Relazioni industriali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare e calcolare i costi secondo diverse metodologie - valutare la situazione aziendale al fine di un'eventuale esternalizzazione di parte delle sue attività - gestire i vari tipi di delocalizzazione | <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare le problematiche relative alle configurazioni di costo e risolvere problemi di calcolo del costo complessivo del bene. - Individuare punti di forza e di debolezza - Analizzare i trend evolutivi del settore - Analizzare la composizione del budget d'esercizio e le problematiche connesse al controllo di gestione - Programmi informatici per la gestione dei costi | <ul style="list-style-type: none"> - metodologia di calcolo dei costi - localizzazione dei costi, full costing, contabilità per commessa e per processo, direct costing, convenienza economica, BEA, metodo ABC - make or buy esternalizzazione "interna" e "esternalizzazione" esterna - core competences - sistema moda e outsourcing con i paesi asiatici - lavorazione c. terzi di imprese straniere per le imprese italiane |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Collaborare alla redazione di un budget ed effettuare semplici analisi degli scostamenti. - Comprendere le norme, più o meno formalizzate, relative all'impiego del lavoro dipendente | <ul style="list-style-type: none"> - norme, più o meno formalizzate, relative all'impiego del lavoro dipendente e alle controversie che da tale impiego derivano, <ul style="list-style-type: none"> - Le problematiche attinenti al lavoro la cui risoluzione richiede il confronto con altri attori, in particolare associazioni sindacali, datoriali e Stato. | <ul style="list-style-type: none"> - lavorazione c. terzi di pmi a favore di paesi a elevato contenuto tecnologico - budget generale e sue articolazioni - controllo budgetario e sistema di reporting - analisi degli scostamenti <ul style="list-style-type: none"> - retribuzioni, ferie, formazione, pari opportunità, orari, ecc. - I contratti collettivi - La gestione delle trattative - La gestione delle risorse umane |
| <p>Sistema informativo aziendale</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare il sistema informativo aziendale | <ul style="list-style-type: none"> - gestire una rete di imprese collegate da una piattaforma WEB | <ul style="list-style-type: none"> - I sistemi informativi aziendali - Le reti di imprese |
| <p>Strumenti digital</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. - l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet". | <ul style="list-style-type: none"> - saper usare programmi e pacchetti informatici - conoscenza di linguaggi di programmazione e capacità di utilizzare specifici macchinari e strumenti alla produzione. - competenze tecniche che riguardano l'area SMAC (Social, Mobile, Analytics, Cloud), | <ul style="list-style-type: none"> - WEB + mobile - Rete e architettura IT - Cybersecurity – server - Linguaggi/sistemi operativi/database - e-commerce (regole) - Digital marketing – social - Realtà aumentata - blockchain |
| <p>Marketing strategico e Marketing operativo Ambito competitivo del sistema moda e merchandising plan Comunicazione aziendale</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare domanda e mercato di riferimento - Utilizzare corrette strategie volte a conseguire il vantaggio competitivo dell'azienda | <ul style="list-style-type: none"> - Azienda come sistema - la missione aziendale |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Intervenire nella redazione del piano di marketing - applicare le strategie di posizionamento - Pianificare operazioni efficaci di comunicazione aziendale interna ed esterna - Supportare gli attori aziendali impegnati nello sviluppo del brand e nelle vendite, al fine di far comprendere il "valore" dell'approccio sostenibile e delle materie utilizzate nell'economia circolare | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le leve del marketing mix - sviluppare mappe di posizionamento - applicare la segmentazione del settore e del mercato - analizzare correttamente le informazioni relative alle precedenti collezioni - redigere un merchandising plan - Gestire la comunicazione aziendale interna - Sviluppo delle capacità relazionali all'interno della gerarchia aziendale - Team working - Contestualizzare i principi della comunicazione aziendale nel sistema moda - Distinguere tra comunicazione stagionale, istituzionale e relazionale - Produrre testi | <ul style="list-style-type: none"> - analisi della domanda - le leve del marketing - piani e programmi di marketing - la segmentazione strutturale del settore - la definizione dell'ambito competitivo - la segmentazione della domanda - l'evoluzione dei consumi nella moda - la logica di base del posizionamento - piano di collezione - timing e pianificazione - La comunicazione interna - Natura e ruolo della comunicazione nella moda - La filiera della comunicazione nel sistema moda - Gli attori e gli strumenti della - comunicazione nel sistema moda - Comunicazione stagionale, istituzionale e relazionale - I nuovi sviluppi della comunicazione |
| <p>Confezione sartoriale e industriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principi basilari della confezione sartoriale e industriale - Coordinare la selezione modelli e tessuti per la preparazione della collezione - Conoscere l'impiego delle tecnologie abilitanti nel campo della confezione | <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare gli elementi di taglio con tecnologie tradizionali e moderne. - Dirigere i passaggi per la preparazione dei prototipi e dei modelli - Svolgere studi di fattibilità sulle proposte di prototipi. - Selezionare tessuti e abbinarli ai modelli in base ai problemi tecnici di confezionabilità e resa, logiche di prezzo, temi stilistici della collezione. - | <ul style="list-style-type: none"> - Sistemi di taglio con tecnologie tradizionali e moderne - cicli di produzione della confezione - I cartamodelli. - La preparazione prototipi - scelta dei modelli, dei tessuti e degli accessori |
| <p>Cicli di confezione e maglieria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le tipologie di maglia | <ul style="list-style-type: none"> - Saper analizzare e progettare filati adatti al prodotto di maglieria - saper riconoscere e progettare prodotti di maglieria nelle differenti tipologie - saper sviluppare tutte le fasi di realizzazione di un prototipo | <ul style="list-style-type: none"> - Studio della formazione del punto maglia - Resa del filo - Aspetto e mano - Tipologie di maglia |

ITS 2021-2023 CORSO 1 - PROCESSO

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere l'impiego dei filati a seconda del prodotto desiderato - Saper realizzare un capo prototipo - Conoscere l'impiego delle tecnologie abilitanti nel campo della maglieria | | <ul style="list-style-type: none"> • cotton • seamless • circolare • maglia in trama - Tecnologie e macchine per maglieria - Regolazioni delle macchine - CAD di maglieria: principi di progettazione - Modello - Finissaggio - |
| <p>Industrializzazione del prodotto e utilizzo del sistema LECTRA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper industrializzare un capo campionario -coordinare il processo produttivo-logistico del tessile abbigliamento -coordinare il ciclo produttivo dei prodotti | <ul style="list-style-type: none"> - saper sviluppare le fasi di industrializzazione di un capo campionario - Applicare le tecniche di sviluppo taglie e di piazzamento | <ul style="list-style-type: none"> - Indosso/sdifettamento - Costi - Sviluppo taglie - Schede tecniche - codifica dei materiali |
| <p>Orientamento in uscita</p> | <p>-</p> | <p>-</p> |
| <p>PROJECT WORK</p> | <p>-</p> | <p>-</p> |